

Pavane de Thoinot Arbeau

Belle qui tient ma vie

Orchésographie (Langres, 1589)

Edition: Arenäi (François-Xavier Chauchat)

Soprano

Alto

Tenor

Basse

Tambourin

Bel - le qui tient ma vi - e, cap - ti - ve dans tes yeux Qui m'a l'a -

S.

A.

T.

B.

amb.

me ra - vi - e, d'un sou - rire gra - ci - eux, Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau -

13
S. dra mou - rir. Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir.

13
A. dra mou - rir. Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir.

13
T. dra mou - rir. Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir.

13
B. dra mou - rir. Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir.

amb.

....
Pourquoi fuis-tu mignarde
Si je suis près de toi,
Quand tes yeux je regarde
Je me perds dedans moi
Car tes perfections
Changent mes actions.

Tes beautés et ta grâce
Et tes divins propos,
Ont échauffé la glace
Qui me gelait les os,
Et ont rempli mon cœur
D'une amoureuse ardeur.

Mon âme voulait être
Libre de passions,
Mais amour s'est fait maître
De mes affections,
Et a mis sous sa loi
Et mon cœur et ma foi.

Approche donc ma belle
Approche toi mon bien,
Ne me sois plus rebelle
Puisque mon cœur est tien,
Pour mon mal appaiser,
Donne moi un baiser.

Je meurs mon Angelette
Je meurs en te baisant,
Ta bouche tant doucette
Va mon bien ravissant
A ce coup mes esprits
Sont tout d'amour épris.

Plutôt on verra l'Onde
Contre mont reculer
Et plutôt l'oeil du monde
Cessera de brûler,
Que l'amour qui m'époint
Decroisse d'un seul point.